

**Департамент образования
Администрации Города Томска
МАОУ СОШ № 43**

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
ШКОЛЬНИКОВ В СВЕТЕ ФГОС
ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ**

Серия «Инновационные практики»

Томск 2015

Составители:

- Божков Н.А., директор МАОУ СОШ № 43;
 - Владимирова О.А., заместитель директора по научно-методической работе МАОУ СОШ № 43;
 - Гончарук Т.Н., заместитель директора по воспитательной работе МАОУ СОШ № 43;
 - Ярославцева Л.С., педагог-психолог МАОУ СОШ № 43.
- Под общей редакцией Владимировой О.А. Томск, 2015г.

Рецензенты:

- Кашпур В.А., заместитель начальника департамента образования администрации Города Томска;
- Тихонова Н.И., начальник отдела развития департамента образования администрации Города Томска, Почётный работник общего образования РФ;
- Тужикова Т.А., кандидат педагогических наук, доцент ТГПУ.

Сборник включает программно-методические материалы по реализации инновационного проекта МИП «Разработка Ресурсного центра сетевого взаимодействия по духовно-нравственному воспитанию». Он создан с целью совершенствования системы духовно-нравственного воспитания школьников в контексте вызовов общества к современной системе образования, отражает основные направления образовательной политики государства и региона.

Материалы сборника будут полезны учителям, педагогам дополнительного образования, руководителям образовательных организаций, общественности разных уровней.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение. Божков Н.А., директор МАОУ СОШ № 43 г. Томска 4

Развитие единой образовательной среды для взаимодействия школы, учащихся, родителей. Владимирова О. А., заместитель директора по НМР 5

Ресурсная карта социального партнёрства Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию МАОУ СОШ № 43 г. Томска в условиях реализации ФГОС..... 9

Нормативно-правовая база реализации инновационного проекта МИП

Положение о Ресурсном центре по духовно-нравственному воспитанию в условиях МАОУ СОШ № 43 г.Томска 13

Должностная инструкция руководителей проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра МАОУ СОШ № 43 19

Положение об организации внеурочной деятельности обучающихся в МАОУ СОШ № 43 города Томска..... 21

Положения о сетевых проектных образовательных событиях в МАОУ СОШ № 43 г. Томска

Положение о проведении сетевой научно-практической конференции «Старт в науку» для обучающихся 27

Положение о проведении XXV Духовно-исторических чтений памяти святых первоучителей Кирилла и Мефодия 33

Методическая копилка инновационного опыта

Духовно-нравственное воспитание и развитие школьников в урочное и внеурочное время. Гончарук Т.Н., заместитель директора по ВР 38

«Программа «Социокультурные истоки» и музейная педагогика как средство повышения общеобразовательной культуры и нравственности в современном обществе». *Л.Н. Загумённых, учитель начальных классов* 42

Актуализация личности обучающихся средствами музейной педагогики. Ни Н. А., учитель русского языка и литературы 45

Всего - то навсего (фрагмент урока «по страницам любимого учебника основы православной культуры») *Л.С. Ярославцева, учитель ОРКСЭ*..... 50

Методическая разработка музейных занятий «Патриотизм народа России. Святые заступники Земли Русской». *Кононова Н. В., учитель начальных классов* 52

Методическая разработка занятия для 8 класса по интегративной социокультурной программе «Истоки» «Образы мира человеческого». *Горбачева О.Л., учитель математики*..... 56

ВВЕДЕНИЕ

Духовно-нравственное развитие гражданина России является ключевым фактором модернизации, как системы образования, так и государства в целом. Создать современную инновационную экономику, минуя человека, состояние и качество его внутренней жизни, невозможно. Темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационно-волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей.

Воспитание человека, формирование в нем свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России.

Успешное решение задач духовно-нравственного развития и воспитания в условиях введения ФГОС второго поколения зависит не только от содержания образования, но и его организации: реализации Основной образовательной программы школы, Программы развития, программ внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности, это и определило актуальность содержания рекомендаций.

Система духовно-нравственного развития и воспитания, сформированная в школе, охватывает все уровни воспитательной деятельности в условиях введения ФГОС и сетевого взаимодействия при сотрудничестве семьи и школы.

Она предполагает организацию мероприятий духовно-нравственной направленности как на региональном и муниципальном уровнях, в отдельных коллективах, так и проведение индивидуально-воспитательной работы с отдельно взятой личностью. Перед образовательным учреждением стоит задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных качеств личности школьника.

Божков Н.А., директор МАОУ СОШ № 43 города Томска.

Развитие единой образовательной среды для взаимодействия школы, учащихся, родителей.

Владимирова О. А., заместитель директора по НМР

В условиях модернизации современная система образования школы приобретает все большую свободу в выборе направления, методов и средств своего развития: внедряются инновационные технологии, разрабатываются и реализуются авторские программы, расширяется сетевое взаимодействие и социальное партнёрство, которое помогает содержательно реализовывать современные программы. Образовательная среда в МАОУ СОШ № 43 – это совокупность условий, организуемых администрацией школы, всем педагогическим коллективом при обязательном участии самих учащихся и их родителей с целью создания оптимальных условий для всестороннего развития и воспитания личности обучающихся и педагогов. В настоящее время происходит формирование единой современной образовательной среды, способствующей взаимодействию школы, обучающихся и родителей. Школа, в которой удаётся создать такие условия, превращается в территорию грамотной, комплексной и неустанной заботы о воспитании обучающихся. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России отмечено, что главными задачами школы являются возрождение духовно-нравственных ценностей обучающихся, развитие их познавательной самостоятельности и активности. МАОУ СОШ № 43 – это Ресурсный центр по духовно-нравственному воспитанию. В школе создана современная образовательная среда, которая представляет собой форму единства обучающихся, педагогов и родителей в результате совместной деятельности в сфере образования и воспитания.

Для системной работы по направлению в общеобразовательном учреждении разработаны и апробируются **модели:**

- комплексной модели духовно – нравственного воспитания школьников в условиях МАОУ СОШ № 43;
- Ресурсного центра по духовно – нравственному воспитанию школьников;
- интеграции учебной, внеучебной, воспитательной деятельности в условиях развития инновационной деятельности, духовно – нравственного воспитания и введения ФГОС;
- управления инновационной деятельностью в условиях МИП;
- сопровождения процесса инновационной деятельности;
- мониторинга инновационной деятельности и процесса духовно – нравственного воспитания школьников.

Основными формами реализации новых подходов являются: образовательные события, ключевые воспитательные мероприятия, в том числе научно – практические конференции, консультации для педагогов на основе имеющихся ресурсов, коллективные творческие дела, проектные семинары.

Ресурсный центр имеет статус муниципальной инновационной площадки, реализующей **проект «Разработка модели Ресурсного центра сетевого взаимодействия по духовно-нравственному воспитанию»**. В рамках проекта ведётся апробация Всероссийской комплексной интегративной программы **«Социокультурные истоки»** в 1 – 11 классах в интеграции с направлением в проекте «Музейная педагогика» при сотрудничестве со специалистами ТОИПКРО, «Открытого молодёжного университета», Томской духовной семинарией, педагогическим сообществом Томской области. В настоящее время идёт сотрудничество в рамках сетевого взаимодействия с ОУ города: 13,16, 26, 32, 49, 58, с дополнительными образовательными учреждениями: МАОУ «Планирование карьеры», «Планета», библиотека «Северная», которые позволяют использовать ресурсы своих учреждений для наиболее полного и качественного обеспечения образовательного пространства.

Расширяющаяся внешняя сеть социального партнерства школы с организациями и учреждениями микросоциума, способствует поиску новых, современных контекстов в духовно-нравственном воспитании и направлений реализации инновационного проекта. Таким образом, реализуемые в школе в рамках проекта направления решают ряд актуальных проблем сегодняшнего и будущего поколений, направленных на формирование готовности и способности обучающихся к нравственному и духовному самосовершенствованию. Мы видим и понимаем актуальность на сегодняшний день этой работы. Внеурочная деятельность ФГОС НОО помогает решать образовательные задачи программы, направленные на присоединение детей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России, а воспитательный потенциал всей работы позволяет объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе единой цели, социокультурных ценностей и технологий эффективного обучения.

Такая работа, выстроенная в чёткую систему, помогает устранить разрыв между начальной, основной и средней школой, реализуется принцип преемственности в воспитательном процессе.

Имеется возможность выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и

развитие духовности, коммуникативных и управленческих умений, мотивацию на социокультурный опыт.

В плане личностного развития обучающихся – воспитание чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, Малой Родине, семье. В школе происходит развитие современной образовательной среды. Принципиально важно, что обучающиеся сами включаются в решение своих образовательных и социокультурных проблем посредством выработки, с помощью педагогов, собственной индивидуальной траектории развития.

Таким образом, новая образовательная среда представляет собой совокупность локальных сред, обеспечивающих ребенку познание, развитие и воспитание. Среда как источник разнообразного культурного опыта представляет собой совокупность влияний, возможностей успешного присвоения социального опыта. Развивая единую информационно-образовательную среду, мы работаем над её комфортностью, расширяя познавательные возможности. Стимулируем различные виды активности педагогов и обучающихся, побуждающей к самостоятельности и творчеству.

Такой подход обеспечивает ребенку событийную общность, стимулирует его активное взаимодействие и сотрудничество с окружающими единомышленниками. В таких условиях создаётся эмоционально-психологический климат, который содействует формированию познавательной мотивации (учебной, профессиональной, творческой), развитию познавательных интересов; а значит, удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением.

Формирование и развитие образовательной среды для взаимодействия школы, учащихся, родителей в нашей школе носит творческий, раскрепощённый характер, ориентированный не на нормативы многолетней давности, а на актуальные интересы и социальные заказы сегодняшнего дня.

Инновационное развитие МАОУ СОШ № 43 позволяет стать конкурентной в микрорайоне и в городе. В своем Послании Федеральному собранию в 2013 году Президент России Владимир Владимирович Путин уделил большое внимание развитию духовности в России. По его мнению, «немалую роль в этом должен играть воспитательный элемент в школах. Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Мы, как бы долго ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого всё равно не придумаем.

Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и её будущее».

Педагоги нашей школы ориентируются на богатство русской культуры и культуры народов России. Поэтому современная образовательная среда, сформированная в МАОУ СОШ № 43, способствует развитию духовно-нравственного потенциала и учителя, и ученика, обеспечивает высокое качество и доступность образования, формирование УУД у обучающихся, ключевых компетенций, инновационного и профессионально направленного мышления в современных условиях введения ФГОС.

Ресурсная карта социального партнёрства Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию МАОУ СОШ № 43 г. Томска в условиях реализации ФГОС

№	Наименование партнёра	Содержание партнёрства
I. Партнёрство на уровне государства		
1.	Департамент общего образования Томской области	1. Инновационно – методическое консультирование.
2.	Департамент образования администрации города Томска	2. Информационное обеспечение. 3. Организация социального партнёрства. 4. Совместные методические разработки в рамках социального партнёрства
II. Партнёрство на уровне местного самоуправления		
3.	Администрация Октябрьского района Города Томска	1. Информационное обеспечение. 2. Организация социального партнёрства.
III. Партнёрство на уровне предприятий и вузов		
4.	НИ ТГУ	1. Апробирование диагностических материалов психолого-педагогической подготовки родителей, обучающихся и педагогов по формированию гражданской идентичности в условиях социокультурной модернизации российского образования. <i>Экспериментальная площадка РАО по теме: «Формирование гражданской идентичности».</i> 2. Разработка плана совместных действий по решению проблем программы.
5.	ТГПУ, кафедра социальной педагогики	1. Представление опыта работы, трансляция лучших педагогических и управленческих практик: • Всероссийская научно-практическая конференция «Современные проблемы теории и практики социальной педагогики: работа с семьёй», • «Педагогическая деятельность в условиях реализации ФГОС», • региональные Открытые Педагогические чтения «Инновационной экономике – инновационная школа».

		2. Консультирование специалистов, проведение обучающих семинаров, стажировок, тренингов.
6.	Западно-Сибирский филиал «Российской академии правосудия» г. Томска	1. Реализация спецкурса: «Юридическая грамотность». 2. Участие в сетевой игре в рамках проекта «Школа правовых знаний».
7.	ОГОУ ДПО «ТОИПКРО» кафедра педагогики и психологии	1. Реализация Всероссийской интегративной экспериментальной программы «Социокультурные истоки». 2. Экспериментальная площадка по теме: «Духовно-нравственное воспитание в школе на основе программы «Социокультурные истоки» в условиях нового образовательного стандарта». 3. Поиск ресурсов для реализации программы. 4. Повышение профессиональной компетентности педагогов.
8.	ТОИПКРО, кафедра инноваций в образовании	1. Представление опыта работы, трансляция лучших педагогических и управленческих практик: <ul style="list-style-type: none"> • «Педагогическая деятельность в условиях реализации ФГОС», • Форум инноваторов. 2. Консультирование специалистов, проведение обучающих семинаров, стажировок, тренингов.
9.	Региональный центр развития образования города Томска	1. Совместная реализация федеральных, разработка и реализация региональных и муниципальных проектов и программ по формированию информационной культуры и развитию медиаобразования.

10.	Томская епархия: <ul style="list-style-type: none"> • Церковно-исторический музей Томской духовной семинарии. • Свято-Троицкая церковь. • Томская духовная семинария. 	1. Проекты, реализуемые в рамках договора о сотрудничестве с Департаментом общего образования Томской области: -Дни славянской письменности и культуры. - Макариевские педагогические чтения. - Областной Рождественский фестиваль. -Региональный этап Всероссийского конкурса в области педагогики «За нравственный подвиг учителя». - Олимпиады для школьников. 2. Модульная реализация Всероссийской интегративной экспериментальной программы «Социокультурные истоки».
IV. Партнёрство на уровне некоммерческих организаций		
11.	Некоммерческий детский благотворительный фонд имени Алёны Петровой	1.Планирование совместных мероприятий по организации и проведению ключевых событий. 2. Реализация проекта «Наука добра», блок проекта «Благотворительность как ценность». 3.Апробация новых направлений реализации проекта «Творим добро». 4. Обсуждение итогов мероприятий, корректировка планов. 5. Участие в благотворительных акциях.
12.	ОГАУК «Томская областная государственная филармония»	1.Реализация целевой программы в рамках внеурочной деятельности ФГОС НОО: «Городская детская филармония» <ul style="list-style-type: none"> • «Дружим с музыкой».
13.	ОГАУК «Томский областной художественный музей»	1.Реализация целевых программ в рамках внеурочной деятельности ФГОС НОО: <ul style="list-style-type: none"> • «Музейная педагогика», • «Музей-детям»,
14.	МАУ Музей истории Томска	<ul style="list-style-type: none"> • творческая мастерская керамики «Живая глина»,
15.	Музей славянской мифологии	<ul style="list-style-type: none"> • «Наследие далёкой старины».
16.	Краеведческий музей	
17.	МАОУ «Планирование карьеры»	1.Комплексная <i>сетевая программа по духовно-нравственному воспитанию «Я – гражданин Томска! Обнимем юностью наш город».</i> 2.Поиск ресурсов для реализации программы. 3.Разработка плана совместных действий по

		<p>реализации программы.</p> <p>4. Обсуждение итогов мероприятий, корректировка планов.</p> <p>5. Информирование педагогического сообщества о реализации программы на коллегии руководителей учреждений.</p>
18.	ДТ «Планета»	<p>1. Реализация <i>сетевой программы духовно – нравственного воспитания «Отражение»</i>.</p> <p>2. Планирование совместных мероприятий.</p>
19.	МАОУ ДОД Дворец творчества детей и молодежи г.Томска	<p>1. Реализация городских программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Учимся жить вместе» • «Люби и знай свой город и край»
20.	ДТ «Факел»	
21.	ДТ «Наша гавань» Библиотека «Сибирская» Областная библиотека имени А.С. Пушкина	<p>1. Реализация целевой программы в рамках внеурочной деятельности ФГОС НОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Летопись города»
22.	Муниципальная сетевая ресурсная лаборатория «Музейная педагогика как средство познавательной и творческой активности детей в процессе духовно-нравственного воспитания»: МАОУ СОШ 16, 32, 43.	<p>1. Реализация муниципального инновационного проекта: «Духовно – нравственное, творческое развитие личности средствами музейной педагогики».</p> <p>2. Реализация <i>проекта МИП «Модель Ресурсного центра сетевого взаимодействия по духовно-нравственному восстанию»</i>.</p> <p>3. Участие в проектных мероприятиях сети:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Открытые Житийные чтения, МАОУ СОШ № 16. - Открытые Музейные краеведческие чтения, МАОУ СОШ № 32. - <i>Духовно-исторические чтения, МАОУ СОШ № 43.</i> - «Старт в науку», МАОУ СОШ № 43.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА МИП

ПОЛОЖЕНИЕ о Ресурсном центре по духовно-нравственному воспитанию в условиях МАОУ СОШ № 43 города Томска

1. Общие положения.

1.1 Настоящее Положение определяет нормативную базу, цели и задачи, направления и структуру, особенности организации и деятельности муниципального Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию МАОУ СОШ № 43 города Томска (далее Ресурсный центр по духовно-нравственному воспитанию) на основе социального партнёрства и сетевого взаимодействия.

1.2. Ресурсный центр сетевого взаимодействия по духовно-нравственному воспитанию – это организационная структура в условиях МИП, объединяющая на добровольной основе в сетевом режиме представителей площадок, руководящих и педагогических работников образовательных учреждений города Томска. Ресурсный центр – это проектная модель организационной структуры, созданная для системного осуществления процесса духовно-нравственного воспитания школьников в условиях ОУ, эффективной организации усилий педагогического сообщества, подготовки и совершенствования профессионального развития педагогов, психолого-педагогического, научно-методического обеспечения.

1.3. В целях развития инновационной инфраструктуры и приближения результатов к массовой практике данный центр на муниципальном уровне включён в сеть, которая осуществляет свою деятельность в условиях муниципальной инновационной сети.

1.4. Под муниципальной инновационной сетью понимается одно или несколько образовательных учреждений, имеющих статус МИП, осваивающих инновации по какой-либо актуальной общей проблеме воспитания и дополнительного образования, разрабатывающих механизмы переноса результатов эксперимента в массовую педагогическую или управленческую практику. Сеть создаётся и удерживается общей проблематикой, интересной всем представителям муниципальных площадок в условиях модернизации образования.

1.5. Нормативной базой деятельности Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция от 23.07.2013);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы (Постановление Правительства РФ от 7 февраля 2011 г. N 61);
- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы (Распоряжение Правительства РФ 7 февраля 2011г. № 163 – р),
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17 ноября 2008 г. № 1662-р);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897);
- Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»,
- Положение об инновационной и экспериментальной деятельности муниципальной системы образования (утверждено приказом департамента образования от 29.05.2008 года № 645);
- Положение о муниципальной инновационной площадке учреждения дополнительного образования и по воспитательной работе образовательного учреждения (утверждено приказом департамента образования от 26.06.2008 года № 762);
- другие нормативные и локальные акты в области воспитания и дополнительного образования, инновационной и экспериментальной деятельности разных уровней.

1.6. Деятельность Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию осуществляется в соответствии с Уставом образовательного учреждения, вышеназванной нормативной базой и настоящим Положением.

II. Цели и задачи Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию.

2.1. Цель работы Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию МАОУ СОШ № 43: создание, апробирование и описание модели Ресурсного центра в условиях МАОУ СОШ № 43 города Томска.

2.2. Задачи Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию:

- разработать, апробировать комплексную модель духовно-нравственного воспитания в условиях МАОУ СОШ № 43 города Томска,

- создать и апробировать нормативно – правовую базу по реализации модели Ресурсного центра в образовательном учреждении,

- создать и апробировать модель управления Ресурсным центром,

- проводить обмен опытом в рамках социального партнёрства и сетевого взаимодействия,

- создавать условия для единого образовательного пространства, обеспечивающего преемственность начальной, основной и средней школы, имеющего определённую стабильность и постоянное развитие.

III. Основные направления деятельности Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию:

- разработка и апробация нововведений по основным направлениям модернизации образования, внедрения ФГОС нового поколения;

- разработка и апробация инновационных программ (проектов), методического обеспечения к ним;

- сетевое взаимодействие, социально-образовательное партнёрство в процессе инновационной и экспериментальной работы по воспитанию и дополнительному образованию образовательных учреждений города Томска;

- разработка рекомендаций, положений о содержании, методах и формах организации Ресурсного центра;

- разработка и апробация комплексной модели по духовно-нравственному воспитанию, модели управления Ресурсным центром в условиях МАОУ СОШ № 43 города Томска;

- создание условий в образовательном учреждении, обеспечивающих преемственность, стабильность и постоянное развитие Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию в инновационном процессе;

- обобщение и представление инновационного опыта Ресурсного центра, результатов экспериментов и исследований в рамках сетевого взаимодействия МИП и на различных уровнях.

IV. Организация деятельности Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию.

4.1. Общая организационная структура Ресурсного центра включает:

- проблемно-творческие группы;
- ресурсные и проектные лаборатории;
- экспертные группы; педагогические мастерские;
- научные общества и другие организации.

• Деятельность данных организационных структур осуществляется на основе плана, предусматривающего системность, целостность и комплексность задач, единство подходов к разработке, распространению и тиражированию инновационных нововведений.

4.2. Координирование деятельности данного центра осуществляет Методический совет школы:

- утверждение организационной структуры, состава проблемно-творческих групп, ресурсных и проектных лабораторий;
- анализ результатов, согласование направления деятельности, утверждение плана работы на учебный год;
- утверждение тематики семинаров, открытых занятий на учебный год;
- согласование тематики статей, выступлений руководящих и педагогических работников по результатам исследований и деятельности Ресурсного центра;
- организация и проведение экспертно-аналитических мероприятий в рамках деятельности данного центра.

4.3. Для системной работы Ресурсного центра по направлению в образовательном учреждении необходима разработка и апробация *моделей*:

- комплексной модели духовно – нравственного воспитания школьников в условиях МАОУ СОШ № 43;
- Ресурсного центра по духовно – нравственному воспитанию школьников;
- интеграции учебной, внеучебной, воспитательной деятельности в условиях развития инновационной деятельности, духовно – нравственного воспитания и введения ФГОС;
- управления инновационной деятельностью в условиях МИП;
- сопровождения процесса инновационной деятельности;
- мониторинга инновационной деятельности и процесса духовно – нравственного воспитания школьников.

4.4. Ресурсный центр может выступать инициатором и организатором проведения региональных и межрегиональных

мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся (научно-практических конференций, семинаров, «круглых столов» конференций, фестивалей и пр.).

V. Управление деятельностью Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию.

5.1. Управление инновационной деятельностью в МАОУ СОШ № 43 г. Томска следует рассматривать как совокупное управление следующими *взаимосвязанными процессами*:

- выполнение предписаний и рекомендаций вышестоящих органов управления образованием;
- внедрение в педагогическую практику новых достижений педагогической науки и смежных наук;
- освоение передового педагогического опыта, изучение и обобщение педагогического опыта внутри школы;
- изучение образовательных потребностей учащихся, пожеланий родителей и социального окружения;
- выдвижение инновационных идей, разработка, экспертиза и внедрение инноваций внутри школы.

5.2. Управление инновационной деятельностью в МАОУ СОШ № 43 включает:

- постановку целей и задач;
- анализ внешней среды с учетом неопределенности и риска;
- анализ возможностей учреждения, тактического и стратегического планирования;
- диагностику реально сложившейся ситуации;
- прогнозирование будущего состояния учреждения;
- поиск источников творческих идей и их финансирования;
- формирование инновационного портфолио проекта;
- стратегическое и оперативное планирование, управление научными и методическими разработками;
- совершенствование организационных структур;
- анализ и оценка эффективности инноваций;
- разработку стратегии и тактики реализации инновационного проекта;
- контроль за функционированием МИП, Ресурсным центром;
- координацию работы проектных лабораторий в рамках Ресурсного центра.

5.3. Управление инновационной деятельностью осуществляется комплексно и включает *следующие аспекты*:

- работу с педагогическими кадрами, направленную на создание предпосылок для инновационно-педагогической деятельности;
- работу с учащимися, предполагающую изучение и учёт интересов и образовательных потребностей учащихся, создание условий для адаптации детей к происходящим преобразованиям;
- работу с родителями, направленную на формирование позитивного отношения семьи к вводимым в школе новшествам и привлечение родителей к участию в инновационном процессе;
- совершенствование работы совокупного субъекта внутришкольного управления с целью максимального использования имеющихся в школе ресурсов;
- осуществление связей с окружающей школу средой для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей социума и привлечения в школу дополнительных ресурсов;
- осуществление контроля, анализа и регулирования инновационной деятельности;
- осуществление информационного обеспечения инновационной деятельности.

5.4. Управление Ресурсным центром в условиях сетевого взаимодействия и социального партнерства осуществляет специально координационный совет.

5.5. Представление результатов работы Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию производится на:

- ежегодной городской научно-практической конференции по инновационной деятельности по воспитанию и дополнительному образованию;
- экспертно-аналитических семинарах комиссии Экспертного совета департамента образования и муниципальном итоговом семинаре МИП, МЭП и ЦГО;
- семинарах и конференциях разных уровней.

5.6. Руководитель МАОУ СОШ № 43 в соответствии с Уставом ОУ несёт ответственность за материальное поощрение педагогов, активно участвующих в инновационной деятельности школы.

5.7. Научно-методический совет МАОУ СОШ № 43 координирует проектные, проблемные, творческие группы, отвечает за тактическое планирование внутри своего объединения, обеспечивает условия для активного участия заинтересованных педагогов, школьников, родителей и местной социально-активной общественности, несёт ответственность за поддержку и развитие педагогических инициатив и инновационных практик.

Должностная инструкция руководителей проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра МАОУ СОШ № 43 г. Томска.

1. Общие положения.

1.1. Деятельность координаторов (руководителей) проектных лабораторий, проблемно-творческих групп направлена на организацию и поддержание совместной деятельности преподавателей и каждого участника инновационного процесса. Осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением об инновационной деятельности, планом работы Ресурсного центра МИП, планом работы лабораторий в проекте на предстоящий учебный год.

1.2. Координаторы (руководители) проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра руководят лабораторией, подчиняются непосредственно руководителю проекта, директору школы МАОУ СОШ № 43.

2. Функции руководителя лаборатории:

2.1. Разрабатывает нормативно-правовую документацию для реализации замыслов Ресурсного центра.

2.2. Составляет план работы на текущий период в соответствии с планом работы Ресурсного центра.

2.3. Систематизирует работу по периодам реализации проекта, сдает отчет о проделанной работе в группе.

2.4. Обобщает и распространяет материал, достижения, наработанные группой.

2.5. Контролирует выполнение плана работы по периодам реализации проекта.

3. Должностные обязанности руководителей проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра.

3.1. Руководитель проекта организует обучение педагогического коллектива, членов лаборатории по направлению деятельности Ресурсного центра.

3.2. Руководитель проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра проводит отслеживание выполнения плана работы по периодам. Помогает в организации мероприятий внутри лаборатории и по проекту.

3.3. Консультирует педагогов и учащихся, информирует педагогический коллектив о новых методических разработках, рекомендациях на педагогических советах.

3.4. Участвует в работе по анализу деятельности Ресурсного центра, помогает проводить анкетирование, готовит материалы к общему анализу.

4. Права руководителей проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра.

Руководители проектных лабораторий, проблемно-творческих групп Ресурсного центра имеют право:

- участвовать в работе методического объединения;
- на защиту своей профессиональной чести и достоинства;
- участвовать в заседаниях методического совета;
- права руководителей ПТГ и проектных лабораторий определяются общими для всех преподавателей и учебно-вспомогательного персонала нормативными документами и законодательными актами.

5. Ответственность руководителей проектных лабораторий, проблемно-творческих групп.

За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин Устава школы и Правил внутреннего трудового распорядка школы, локальных нормативных актов, должностных обязанностей, установленных настоящей Инструкцией, в том числе за неиспользование предоставленных прав, руководители проектных лабораторий, проблемно-творческих групп несут дисциплинарную ответственность.

Положение об организации внеурочной деятельности обучающихся в МАОУ СОШ № 43 города Томска

Настоящее положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», письмом Минобрнауки России от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», Уставом МАОУ СОШ № 43 и регламентирует порядок разработки и реализации программ внеурочной деятельности.

1. Общие положения.

1.1. Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение школьниками личностных и метапредметных результатов начального и основного общего образования. Это определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

1.2. Внеурочная деятельность организуется в 1-4, 5–9 классах в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основного общего образования.

1.3. Внеурочная деятельность в МАОУ СОШ № 43 реализует воспитательные цели, использует формы и методы воспитательной работы с обучающимися, следовательно, решает проблемы социализации личности и является составляющей воспитательной системы школы.

1.4. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов

финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

1.5. Содержание занятий внеурочной деятельности формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) путем анкетирования учащихся и родителей (законных представителей).

1.6. Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении, могут использоваться возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта.

1.7. При организации внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 43 может реализовываться часы, отведенные на внеурочную деятельности и в каникулярное время.

2. Цель и задачи.

2.1. Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения ожидаемых образовательных результатов обучающихся на I и II ступени школы в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, основного общего образования общеобразовательного учреждения.

2.2. Внеурочная деятельность направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся школы и их родителей путем предоставления выбора широкого спектра видов и форм, направленных на развитие детей, формирование универсальных учебных действий.

2.3. Внеурочная деятельность может быть использована на введение учебных курсов, расширяющих содержание учебных предметов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

2.4. Занятия внеурочной деятельности способствуют удовлетворению индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей школьника, ориентируют на приобретение образовательных результатов и направлены на решение следующих задач:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека,
- воспитание нравственных чувств и этического сознания,
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни,
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни,
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание),

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

3. Направления, формы и виды организации внеурочной деятельности.

3.1. Внеурочная деятельность может быть организована:
- *по направлениям*: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

- *по видам*: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность;

- *в формах*: экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые исследования через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями и т.д.

3.2. Виды внеурочной деятельности определяются школой в соответствии с основной образовательной программой начального и основного общего образования школы.

3.3. Содержание внеурочной деятельности должно обеспечить достижение планируемых результатов обучающихся в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, основного общего образования школы.

4. Организация внеурочной деятельности.

4.1. Внеурочная деятельность организуется в период после уроков, в каникулярное время.

4.2. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет не более 50 минут в день для обучающихся 1-2 классов, и не более полутора часов в день – для остальных классов.

4.3. Перемена между занятиями внеурочной деятельности продолжительностью не менее 10 мин.

4.4. Время, отводимое на внеурочную деятельность, в начальной школе должно составлять не менее 10 часов в неделю. В основной школе - определяется образовательным учреждением.

4.5. Внеурочная деятельность может быть организована на базе образовательного учреждения, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта.

4.6. Занятия внеурочной деятельности могут проводиться учителями школы, педагогами учреждений дополнительного образования, привлеченными специалистами.

4.7. Обучающиеся, их родители (законные представители) участвуют в выборе содержания внеурочной деятельности.

4.8. Организация внеурочной деятельности осуществляется через реализацию программ дополнительного образования детей и реализацию программ внеурочной деятельности педагогов школы.

4.9. Программы могут реализовываться как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях школьников одной возрастной группы.

4.10. Программное обеспечение внеурочной деятельности опирается на социальный заказ, имеющиеся возможности и особенности образовательного процесса с целью максимального удовлетворения потребностей обучающихся во внеурочной деятельности, ее дифференциации и индивидуализации.

4.11. Педагоги, реализующие внеурочную деятельность, ведут журналы учета по своим объединениям, фиксируя тематику занятий и посещаемость занятий обучающимися. Содержание занятий в Журнале учета должно соответствовать содержанию программы внеурочной деятельности.

5. Требования к структуре и содержанию программы внеурочной деятельности школьников.

5.1. Программы внеурочной деятельности могут быть различных типов:

- комплексные;
- тематические;
- ориентированные на достижение результатов определенного уровня;
- по конкретным видам внеурочной деятельности;
- индивидуальные.

5.2. Внеурочная деятельность осуществляется по образовательным программам или программам внеурочной деятельности, рекомендованными Министерством образования и

науки РФ. Авторские образовательные программы и программы внеурочной деятельности утверждаются директором МАОУ СОШ № 43 на основании решения научно-методического совета.

5.3. Программа должна соответствовать нормативно-правовым требованиям к внеурочной деятельности, в том числе утвержденным СанПиН.

5.4. В структуру программы внеурочной деятельности входят:

Структура Программы является формой представления курса как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя *следующие элементы*:

1) Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели среднего (полного) общего образования с учётом специфики курса внеурочной деятельности.

2) Общая характеристика курса внеурочной деятельности.

3) Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного курса внеурочной деятельности.

4) Содержание курса внеурочной деятельности.

5) Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.

6) Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

7) Приложения к программе.

5.5. В программе указывается количество часов аудиторных занятий и внеаудиторных активных (подвижных) занятий. При этом количество часов аудиторных занятий не должно превышать 50% от общего количества занятий.

5.6. Утверждение программы внеурочной деятельности школьников осуществляет директор образовательного учреждения с изданием соответствующего приказа.

6. Система оценки достижения результатов внеурочной деятельности.

6.1. Система оценки внеурочной деятельности школьников носит комплексный подход и предусматривает оценку достижений обучающихся (портфолио) и оценку эффективности внеурочной деятельности всей школы.

6.2. Цели и задачи программы внеурочной деятельности должны быть ориентированы на достижение воспитательных результатов различных уровней.

6.3. Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников определяются по трем уровням:

- *первый уровень* – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

- *второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества

(человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

- *третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

6.4. Для индивидуальной оценки («зачтено», «не зачтено») результатов внеурочной деятельности на основании положения о портфолио учащегося.

6.5. Представление коллективного результата, полученного группой обучающихся, в рамках одного направления, может проводиться по окончании учебного года в форме творческой презентации. На празднике объявляются результаты внеурочной деятельности с награждением лучших учащихся, набравших максимальное количество баллов по всем направлениям и набравших максимальное количество баллов по отдельным направлениям.

7. Ответственность.

7.1. Администрация школы

7.1.1. Организует:

- процесс разработки, рецензирования и утверждения программы внеурочной деятельности,

- контроль выполнения программ внеурочной деятельности,

- контроль ведения журналов внеурочной деятельности.

7.2. Классные руководители.

7.2.1. В своей работе руководствуются Положением о классном руководителе, должностной инструкцией классного руководителя.

7.2.2. Осуществляют контроль посещаемости учащимися классов занятий внеурочной деятельности.

7.3. Преподаватели внеурочной деятельности.

7.3.1. Деятельность преподавателей регламентируется Уставом школы, Правилами внутреннего распорядка, локальными актами школы, должностными инструкциями.

7.4. Родители (законные представители) учащихся.

7.4.1. Несут ответственность за посещение учащимися занятий внеурочной деятельности.

8. Организация управления.

Контроль проведения занятий внеурочной деятельности осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе по плану, утвержденному директором школы, по следующим направлениям: оценка содержания и качества программ внеурочной деятельности,

организация проведения занятий внеурочной деятельности, система оценивания учащихся.

9. Интеграция возможностей общего и дополнительного образования при организации внеурочной деятельности.

9.1. При организации внеурочной деятельности на базе учреждений дополнительного образования, культуры, спорта заключается договор о реализации внеурочной деятельности.

9.2. Механизмы интеграции: разработка и осуществление совместных программ и проектов, отдельных дел и акций, направленных на решение воспитательных задач; кооперация ресурсов и обмен ресурсами (интеллектуальными, кадровыми, информационными, финансовыми, материально-техническими и др.); предоставление услуг (консультативных, информационных, технических и др.); взаимообучение специалистов, обмен передовым опытом; совместная экспертиза качества внеурочной деятельности.

10. Финансирование внеурочной деятельности.

1. Финансирование часов, отводимых на внеурочную деятельность, организуемую в ОУ, осуществляется в пределах ФОТ по учреждению.

2. Стимулирование внеурочной деятельности .

2.1. Для стимулирования работы педагогов и иных сотрудников и обучающихся по организации внеурочной деятельности предусмотрено:

- моральное стимулирование (награждение дипломами, грамотами, свидетельствами и сертификатами участника победителей и участников мероприятий);

- материальное стимулирование: (установление надбавок, доплат к заработной плате или премий педагогам и сотрудникам школы из средств стимулирующей части ФОТ в зависимости от качественных и количественных показателей работы).

**ПОЛОЖЕНИЯ О СЕТЕВЫХ ПРОЕКТНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ В МАОУ СОШ № 43 ГОРОДА
ТОМСКА**

**Положение
о проведении сетевой научно-практической конференции
«Старт в науку» для обучающихся**

1. Общие положения.

1.1. Научно-практическая конференция «Старт в науку» (далее - Конференция) проводится ежегодно для обучающихся 5-11 классов школ, гимназий и лицеев города Томска. Конференция организуется на базе МАОУ СОШ № 43 г. Томска.

1.2. Научно-практическая Конференция является образовательным событием, на котором подводятся итоги проектной, исследовательской, творческой деятельности обучающихся, осуществляется публичная защита ученических проектов и творческих работ.

1.3. Основными направлениями проведения данного мероприятия являются:

- проектная, исследовательская, творческая деятельность обучающихся в разных предметных областях;
- расширение взаимодействия с партнерами в условиях сетевого взаимодействия.

1.4. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Конференции, порядок проведения, условия участия в ней, требования к работам, порядок определения победителей.

1.5. Конференция является этапом, предшествующим проведению научно – практических конференций муниципального, регионального уровней.

1.6. Для организации и проведения Конференции ежегодно формируется организационный комитет.

1.7. Конференция организуется и проводится на основе социального партнерства и сетевого взаимодействия с МАУ ИМЦ, ТГПУ, ТГУ, Западно-Сибирским филиалом «Российской академии правосудия», участниками сети МИП (духовно-нравственное направление, школы № 16, 32, Томская епархия Русской Православной Церкви, ТДС).

2. Цель и задачи.

2.1. Цель: создание условий для формирования творческой образовательной среды для обучающихся, организация взаимодействия научного и педагогического сообществ.

2.2. Задачи:

2.1. обсуждение актуальных вопросов, выявление и поощрение учащихся, проявляющих неординарные способности в той или иной сфере научного знания;

2.2. развитие творческих способностей и интереса учащихся к научной, исследовательской, творческой деятельности;

2.3. организация работы предметных научных обществ учащихся, межшкольного взаимодействия, других форм внеурочной и внеклассной деятельности школьников;

2.4. развитие и совершенствование научно-методической работы педагогического коллектива.

2.5. обмен опытом по методике и технологии организации проектно - исследовательской деятельности учащихся.

3. Порядок организации и проведения Конференции.

3.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конференции создается оргкомитет Конференции (далее – оргкомитет), который утверждается директором школы.

3.2. Оргкомитет:

- готовит нормативные документы, регламентирующие проведение Конференции;

- доводит до сведения участников и их руководителей все документы по организации Конференции;

- планирует и организует работу Конференции;

- формирует состав экспертных комиссий Конференции. В состав экспертных комиссий включаются педагоги школы, преподаватели и студенты ВУЗов, выпускники школы, представители общественности;

- принимает замечания, вопросы, предложения по организации Конференции;

- готовит материалы для церемонии награждения;

- представляет отчет научно-методическому совету школы по итогам Конференции.

3.3. Экспертные комиссии:

- рецензируют представленные работы;

- определяют победителей и призеров Конференции.

3.4. Очный этап Конференции – защита работ – проходит по секциям.

Секция № 1: «Роль личности в истории».

Секция № 2: «Культурное и историческое наследие».

Секция № 3: «Наши духовные ценности».

Секция № 4: «Исследовательский дебют в гуманитарных науках».

Секция № 5: «Природа – единственная книга, на всех своих страницах заключающая глубокое содержание» (И. Гёте).

Секция № 6: «Величие человека – в его способности мыслить» (Б. Паскаль).

Секция № 7: «Вечным законом да будет: учить и учиться всему через примеры, наставления и применение на деле» (Ян Коменский).

Секция № 8: «Социокультурные аспекты в родном и иностранном языках».

Секция № 9: "Музыка в современном мире: культура, искусство, образование".

Оргкомитет оставляет за собой право объединять или дополнительно делить секции в зависимости от количества представленных работ.

3.5. Регламент выступления участников предусматривает публичную защиту работы (продолжительность – до 7 минут) и дискуссию (продолжительность до 3-х минут). В день защиты проектные и исследовательские работы представляются в письменном виде и в формате компьютерной презентации на секционных заседаниях.

4.Сроки и этапы проведения Конференции.

Конференция проводится в два этапа.

1 этап – подача в оргкомитет заявки на участие в конференции до 10 марта текущего учебного года;

2 этап - работа по секциям. 20 марта 2015 г.

5. Порядок участия в Конференции.

5.1. Участниками Конференции являются обучающиеся 5-11 классов школы, обучающиеся других образовательных учреждений. Участниками Конференции могут быть творческие коллективы в составе до 3 человек.

5.2. Тематика работ не ограничена какой-либо областью знаний или рамками того или иного предмета школьной программы. Приветствуются самые смелые и нестандартные разработки, ценится самостоятельное творчество участников.

5.3. Для участия в Конференции в заранее оговоренные сроки в оргкомитет сдаются заявки и текст работы в соответствии с **требованиями к содержанию и оформлению материалов.**

5.4. Критерии оценки работы:

- актуальность темы, её новизна, практическая значимость;
- научность: проявление глубины и широты знаний по представленной теме;
- оригинальность, сложность, компетентность автора;
- использование ИКТ: уровень компьютерного мастерства;

- оформление работы: отвечает требованиям.
- по способу преобладающей деятельности: исследовательская работа, реферативная работа, творческая работа;
- представление материала: компетентность докладчика, включая умение отвечать на вопросы, язык, стиль, логичность изложения материала, соблюдение требований к оформлению работы.

6. Подведение итогов Конференции.

6.1. По окончании работы секций Конференции проводятся заседания экспертных комиссий, на которых выносятся решения об определении победителей и призеров. Все решения протоколируются и являются окончательными. Замечания, вопросы, предложения по работе предметных секций рассматриваются в рамках секции.

6.2. Победителем Конференции в каждой секции является один участник, набравший максимальное количество баллов. Призерами считаются участники, занявшие по количеству баллов 2-е и 3-е места. Численность призеров Конференции определяется членами экспертных комиссий и согласовывается с оргкомитетом.

6.3. Победители и призеры Конференции по окончании работы награждаются именными дипломами 1-ой, 2-ой и 3-ей степени, подписанными директором школы. Все остальные участники Конференции получают сертификат участника.

6.4. Оргкомитет может принять решение о награждении участников специальными дипломами и грамотами за оригинальные работы.

6.5. Научные и иные организации могут учреждать для участников Конференции специальные дипломы и награды.

6.6. Педагоги, подготовившие победителей Конференции, награждаются грамотами администрации.

6.7. Коллективные работы получают один диплом (или грамоту).

6.8. Победители и призеры Конференции рекомендуются для участия на научно-практических Конференциях более высокого уровня.

7. Требования к оформлению.

Проектная, исследовательская работа выполняется на формате А4 в мягком переплете. Работа должна быть выполнена на компьютере. Работа печатается только на одной стороне листа. Размер шрифта 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1,5. Размер полей: верхнего и нижнего 3 см, левого 4 см, правого 2 см. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежи и т.п.), которые выполняются черной пастой (тушью). Текст доклада – не более 10 страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до 10

дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте доклада на них должны быть ссылки. Доклад и приложения скрепляются с титульным листом.

Работы на секцию «Социокультурные аспекты в родном и иностранном языках» (английский язык, немецкий язык, французский язык) принимаются на иностранном и русском языках. Представление работ проводится на том языке, на котором они написаны.

8. Финансирование Конференции.

Финансирование Конференции осуществляется за счет внебюджетных средств МАОУ СОШ № 43 г. Томска. Возможно привлечение благотворительных средств заинтересованных организаций, ведомств, учреждений, предприятий.

9. Заявки на Конференцию.

До 10 марта 2015 года необходимо представить в Оргкомитет Заявку согласно форме в Приложениях 1.

Заявки присылаются:

- по адресу: 634063. г. Томск, ул. Новосибирская, д. 38
- по тел. /факс: (3822) 67-53-90, (пометка: оргкомитет Конференции)
- по e-mail: school43@tomsk.net.

Координатор конференции:

- Владимирова Ольга Александровна, заместитель директора по НМР;
- контактный телефон: р.т. 67-83-13.

Приложение 1

к Положению о научно-практической Конференции «Старт в науку»

Заявка

на участие в научно-практической конференции «Старт в науку»

В оргкомитет научно – практической конференции «Старт в науку»

ОУ _____

Для участия в научно-практической конференции «Старт в науку» направляются:

Наименование секции	Название работы	Ф.И.О. ученика	Класс	Научный руководитель		ТСО, программные средства, необходимые для презентации работы
				Ф.И.О.	Должность	

“ ____ ” _____ 20__ г.

Положение о проведении XXV Духовно-исторических чтений памяти святых первоучителей Кирилла и Мефодия

I. Общие положения.

1.1. Духовно-исторические чтения памяти святых первоучителей Кирилла и Мефодия (далее - Чтения) проводятся ежегодно для обучающихся школ, студентов и педагогов ОУ и ДОУ города Томска.

1.2. При проведении мероприятия учитывается нормативная база всероссийского, регионального, муниципального уровней:

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,
- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг.,
- Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования (ФГОС).

1.3. Мероприятие организуется и проводится на основе социального партнерства и сетевого взаимодействия с ДДТ «Планета», Томской епархией Русской Православной Церкви, ТДС; с участниками сети МИП (духовно-нравственное направление, школы № 16, 32).

1.4. Основными направлениями проведения данного мероприятия являются:

- обобщение и распространение инновационного, передового педагогического опыта в области духовно-нравственной воспитания;
- проектная, исследовательская, творческая деятельность школьников в области духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания;
- развитие музейной и другой ресурсной среды педагогов и обучающихся в сфере духовно-нравственного воспитания;
- расширение взаимодействия с партнерами в условиях сети.

1.5. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Чтений, порядок их проведения.

II. Цель и задачи.

2.1. Цель: сохранение традиций отечественной культуры, создание условий для духовно-нравственного воспитания обучающихся в современных условиях развития образования.

2.2. Задачи:

2.2.1. приобщение обучающихся к духовным ценностям России, воспитание патриота и гражданина своей страны;

2.2.2. обсуждение актуальных вопросов духовно-нравственного воспитания в условиях введения новых образовательных стандартов, новых требований к содержанию духовно-нравственного воспитания;

2.2.3. обобщение, представление и распространение педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию обучающихся;

2.2.4. обмен опытом по методике и технологии организации проектно - исследовательской деятельности учащихся.

III. Организаторы и партнёры мероприятия.

Организаторами мероприятия являются:

- MAOY COII № 43 города Томска;
- участники сети МИП (духовно-нравственное направление, школы № 16, 32).

Партнёрами мероприятия являются:

- департамент образования администрации Города Томска;
- ДДТ «Планета»;
- Томская епархия Русской Православной Церкви, ТДС;
- ТГПУ; ТГУ;
- сеть Центров гражданского образования города Томска.

IV. Рабочая группа Чтений.

Для организации и проведения Чтений создаётся рабочая группа в составе:

- Божкова Н.А., директора MAOY COII № 43;
- Владимировой О.А., заместителя директора по НМР MAOY COII № 43, руководителя городской проблемно – творческой группы «Развитие духовно-нравственного воспитания в условиях инновационной деятельности и внедрения ФГОС»;
- Астраханцевой Е.В., директора Заозерной школы № 16, руководителя МИП (по согласованию);
- Архиповой О.И., заместителя директора по ВР, заместителя руководителя МИП Заозерной школы № 16 (по согласованию);
- Тужиковой Т.А., заместителя директора по НМР, руководителя МИП школы № 32 (по согласованию);
- Гончарук Т.Н., заместителя директора по ВР MAOY COII № 43, заместителя руководителя городской проблемно-творческой группы.

V. Участники Чтений.

В работе Чтений могут принять участие:

- представители муниципальных инновационных площадок по воспитанию и дополнительному образованию образовательных учреждений города Томска;
- обучающиеся образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования, воскресных школ города Томска;
- педагоги и руководители образовательных учреждений Томска;
- научные и педагогические работники, студенты высших учебных заведений Томска;
- представители образовательных учреждений Томской области.

VI. Порядок и условия проведения Чтений.

Чтения проводятся с 4 мая по 16 мая 2015 года в 2 этапа.

I этап, заочный (с 4 - 12 мая 2015года).

Организация работы детских секций и секций педагогов, выставок и конкурсных мероприятий. Формирование программы Чтений. Подготовка материалов педагогическими, руководящими работниками, обучающимися для участия в пленарной части, конкурсных мероприятиях чтений. Участниками могут быть представлены материалы:

педагогическими и руководящими работниками ООУ и УДОД:

- материалы выступления на пленарной части (из опыта работы по формированию духовно-нравственного воспитания, обобщённые инновационные практики, в том числе по созданию программ по духовно-нравственному воспитанию, ОРК и СЭ и т.д.);
- методические разработки (уроков, классных часов, занятий, мероприятий) в соответствии с тематикой Чтений. В том числе проводимые в 4-5 классах в рамках курсов ОРК и СЭ;
- программы (целевые, воспитательные, курсов по выбору);
- социальные, инициативные и образовательные проекты;
- мультимедийные презентации;

обучающимися:

- исследовательские работы;
- рефераты;
- рисунки;
- проекты;
- творческие работы.

Подача заявок на участие и представление материалов **до 12 мая 2015 года**. Материалы, присланные позднее указанной даты, рассматриваться не будут.

II этап (16 мая 2015 года).

Очный этап. Проведение XXV Духовно-исторических чтений памяти святых первоучителей Кирилла и Мефодия.

Дата проведения мероприятия: **16 мая 2015 года**.

Место проведения: МАОУ СОШ № 43

Адрес образовательного учреждения: г. Томск, ул. Новосибирская, 38.

VII. Организация работы в рамках Чтений:

7.1. В рамках чтений организуются:

работа секции педагогов:

- «Традиционная православная культура и современная школа»;

работа секций обучающихся:

- «Наши духовные ценности»;
- «Духовно-нравственные традиции русской культуры»;
- «Жить в мире с собой и с ближними»;
- «Путешествия во времени»;

круглый стол для обучающихся начальных классов «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется...»;

выставка художественных работ, декоративно-прикладного творчества «От сердца к сердцу»;

книжная выставка: «Формирование духовно-нравственной культуры обучающихся средствами библиотеки».

7.2. В рамках Чтений организуются:

конкурсы для обучающихся:

• исследовательских и реферативных работ обучающихся 1-11 классов;

• рисунков обучающихся 3-8 классов: «Духовно-нравственное воспитание в изобразительном искусстве»;

для педагогических и руководящих работников конкурсы:

• методических разработок по решению проблем духовно-нравственного воспитания;

• методических разработок классных часов, внеурочных занятий по заявленной тематике;

• мультимедийных презентаций по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»). Тематика презентаций свободная, но отвечает содержанию курса. Это может быть отчёт по экскурсии, рассказ о храме г. Томска и т.д.

Презентации представляются на любых электронных носителях в формате POWER POINT (2003-2010).

7.3. Все конкурсные материалы представляются с 1 по 12 мая 2015 года в оргкомитет по адресу: г. Томск, ул. Новосибирская, 38, МАОУ СОШ № 43, Владимировой О.А. (67-83-13; e-mail: school43@tomsk.net).

7.4. **XXV Духовно-исторические чтения** проходят **16 мая 2015 года с 10.00-15.00** в МАОУ СОШ № 43 г. Томска.

7.5. Программу проведения второго этапа Чтений утверждает Оргкомитет **не позднее 12 мая 2015 года**. Программа будет опубликована в сети Интернет на сайте МАОУ СОШ № 43. В программу Чтений включаются материалы – победители заочного этапа.

7.6. Участники Чтений получают сертификаты. Лучшие конкурсные работы будут отмечены грамотами и опубликованы в сборнике Ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку.

Заявки принимаются до 12 мая 2015 г. по E-mail:
school43@tomsk.net).

В заявке указать:

- Название ОУ;
- ФИО участника (ов), (количество участников обучающихся и педагогов);
- Возраст участников, класс;
- ФИО, контактный телефон учителя;
- Тема доклада.

	ФИО участника	Класс	Тема доклада	Учитель

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА

Духовно- нравственное воспитание и развитие школьников в урочное и внеурочное время

Гончарук Т.Н., заместитель директора по ВР

В последнее десятилетие произошло снижение воспитательной роли школьного образования.

Проявления духовного кризиса в обществе возвращают понимание того, что "образование без воспитания - дело ложное" (И.Ильин).

Воспитание – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися.

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Цель духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должна отражать **нравственный портрет идеально воспитанного школьника:**

- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- соблюдающий нормы и правила общения;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеющий грамотно разрешать конфликты в общении;
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- честный и справедливый;
- творящий и оберегающий красоту мира;

- доброжелательный, обладающий коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

На основе портрета идеально воспитанного учащегося формулируется цель духовно-нравственного развития и воспитания – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

«Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, - значит вырастить угрозу для общества» (А.И.Герцен)

С 2010-2011 учебного года в школе реализуется комплексная интегративная программа *«Социокультурные истоки»*. Авторами данной программы являются профессор РАЕН И.А.Кузьмин, профессор Вологодского ГПУ А.В.Камкин.

Цель программы: преобразование школы в социальный институт, для которого важнейшей задачей является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Задачи:

1. Развитие духовно-нравственных основ образования.
2. Интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной цивилизации, через использование эффективных технологий обучения и т.д.
3. Ориентация ребенка, его родителей и педагогов на преобразующую деятельность в обществе.
4. Обращение в равной степени всех представителей национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума.
5. укрепление статуса школы как социального института, служащего стабилизации и консолидации социума.

Реализация программы, ее воспитательный потенциал позволяют:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе единой цели, социокультурных ценностей и технологий эффективного обучения;

- устранить разрыв между дошкольным образованием и начальной школой, начальной и основной, полной школой, между общеобразовательной, профессиональной и высшей школой;

- выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативных и управленческих умений, мотивацию на социокультурный опыт;

- в плане личностного развития – воспитание чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, Малой Родине, семье.

В программе представлены традиции, смыслы и духовно-нравственные основы ведущих видов деятельности: крестьянского и ремесленного труда, купечества и предпринимательства, государственного, воинского и духовного служения.

Реализация данной программы проходит в рамках проведения классных часов в 1-11 классах, внеурочной деятельности ФГОС НОО.

Я реализую данную программу на уроках русского языка, так как русский язык и литература – это предметы, позволяющие на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся.

Под «духовно-нравственным воспитанием» понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма),

- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости),

- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний),

- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).

Урок – пространство воспитания благодарного отношения к родному русскому языку, потому что память основана на благодарности, на даре блага, добра.

На уроках русского языка, работая над фонетическим, грамматическим разбором, над правописанием суффиксов и приставок, над усвоением орфограмм и пунктограмм, обращаю внимание учащихся на значение слов, на смысл пословиц и поговорок, на нравоучительную

сторону того или иного текста учебного пособия «Истоки». Ведь для гармонического развития личности необходимо приобщение к сокровищам духовной культуры русского народа, которое мною осуществляется через знакомство с древнейшими жанрами русского фольклора, воспитывающими в детях православно-христианские добродетели.

При изучении темы «Антонимы» предлагаю учащимся поработать с правилами чести, которые существовали в среде российских предпринимателей:

Денежку наживай, да честь не продавай.

Неправедно придёт, быстро и уйдёт.

Не возьмёшь и обманом.

Лишнего не бери, души не губи.

И дорого продают, да проживаются,

и дешево продают, да наживаются.

При изучении типов речи предлагаю обучающимся поработать над описанием репродукций картин раздела интегративной программы «Воинство»: В.И.Суриков «Переход через Альпы», И.К.Айвазовский «Бой в Хиосском проливе 24 июня 1770 года», П.А.Кривоногов «Защитники Брестской крепости», П.А.Кривоногов «На Курской дуге», И.К.Айвазовский «Русская эскадра на Севастопольском рейде», А.А.Дейнека «Оборона Севастополя», П.А.Кривоногов «Победа». Обязательно обращаемся и к правилам, которые составляют особую традицию Отечества – воинскую:

Военные добродетели: отважность для солдат, храбрость для офицера, мужество для генерала. Воин несёт свою службу не для награды, а во имя Отечества. Залог воинского успеха – смелость и осторожность.

Также при подготовке к урокам стараюсь подбирать тексты, предложения из текстов, которые помогают развивать нравственные качества учащихся. Например, при изучении темы «Характеристика человека» в 7 классе провожу работу по тексту учебного пособия «Истоки» «Лад» В.И.Белова.

Таким образом, я считаю, что, если учителем будут использованы все воспитательные возможности русского языка, то эффект от таких занятий значительно повысится. И русский язык не только сыграет большую роль в поднятии грамотности и развития речи, но и окажет огромную помощь в формировании морально-нравственного облика личности учащегося. Уроки русского языка с использованием материала программы «Социокультурные истоки» способствуют пониманию очень важной истины нашей жизни. В ней нет бессмысленного дела, каждое праведное дело имеет своё высокое предназначение, соё вечное СЛОВО.

«Программа «Социокультурные истоки» и музейная педагогика как средство повышения общеобразовательной культуры и нравственности в современном обществе».

Л.Н. Загумённых, учитель начальных классов

Воспитание детей начинается с самого раннего возраста, когда никакие логические доказательства и предъявление общественных прав вообще невозможны. Маленький человек на веру принимает авторитет взрослого как несомненное достоинство.

Но это продолжается очень кратковременный период жизни взросления ребёнка. Без умного и грамотного наставника, без правильно выбранной траектории развития, образовательной и воспитательной программы велика вероятность дисгармоничного развития личности.

В этом смысле воспитание должно осуществляться в процессе организованной совместной деятельности семьи и школы, дошкольных и внешкольных учреждений, детских и молодёжных организаций, общественности.

«Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, - значит вырастить угрозу для общества». В современном мире эти слова Теодора Рузвельта звучат актуально и в наше время.

Тема воспитания сегодня – одна из самых востребованных и приоритетных в обществе: с высоких трибун звучат проблемы демографии, деградации молодёжи, падение нравов, забвение православных традиций, подмена понятий, общее падение качества жизни, утрата совести и моральных принципов. Поэтому большинство педагогических деятелей сегодняшнего дня, учёных и православных священнослужителей глубоко убеждены, что дальнейшее положительное развитие России возможно только при условии сохранения российской культуры и православных традиций.

Современной школе в рамках реализации стандартов нового поколения отводится ключевая роль в духовно – нравственном воспитании: усвоении и принятии базовых национальных ценностей. Занимаясь проблемами воспитания, я задумалась: а может ли вообще школа выпускать из своих стен уже полностью сформировавшуюся личность? Скорее нет, чем да. А вот давать основы формирования, эту азбуку вечных истин, современная школа не только может, но и обязана и в рамках введения ФГОС, и с позиции актуальности этого вопроса, и с точки зрения понимания предназначения учительства, несущего ответственность за неокрепшие души подрастающего поколения. «Если человек не знает, к какой пристани его корабль держит путь, никакой ветер для него не попутный», - писал Луций Сенека.

В стенах нашей школы, понимая необходимость перемен, опираясь на стандарты второго поколения, мы определили и направление работы. С 2009 года школа работает по реализации программы духовно – нравственного воспитания *«Социокультурные истоки»*, методологической ценностью которой являются:

1. Системные представления о главных ценностях жизни;
2. Развитие духовно – нравственных ценностей детей, учителей и родителей;
3. Развитие духовно – нравственного образования;
4. Преемственность духовно – нравственных социо – культурных ценностей.

Реализуя концепцию программы *«Социокультурные истоки»*, в своей работе, я нашла точки соприкосновения и с музейной педагогикой, так как это направление помогает оказать неоценимую помощь в процессе воспитания. Данная работа активизирует творческие способности ребёнка, повышает общечеловеческую культуру, знакомит с традициями своего народа, помогает осознать причастность к Отечеству и своим предкам, учит терпению и терпимости.

Самая привлекательная черта музейной педагогики – добровольность и возможность сотрудничать с ребятами на более доверительном уровне вне стен школы в неформальной обстановке. При этом каждый участник воспитательно – образовательного процесса получает возможность удовлетворить свои интересы, расширить границы познания, проявить своё творчество и нестандартность мышления. И возможно, самое главное – выразить свои чувства и переживания к увиденному, происшедшему когда – то или случившемуся в наше время, оценить поступок через призму истории.

Экскурсии, занятия, музейные уроки помогают осуществить нетрадиционный подход в образовании и воспитании, стимулируют исследовательскую деятельность, повышают культурный уровень воспитанности, сочетает эмоциональное и интеллектуальное воздействие на учеников, помогает объяснить сложный материал на простых и доступных примерах.

Воспитать человека думающего, чувствующего и принимающего людей такими, какими они есть всегда было для меня главной задачей в своей работе. Такое направление воспитания можно назвать и духовно – нравственным, и гражданским, и патриотическим. А можно с уверенностью определить как повышение воспитательной культуры школьников. Для себя понятие культуры из всего многообразия терминов я определили как *«практическую реализацию общечеловеческих и духовных ценностей»*.

Ребята соприкасаются с первоисточниками музейной выставки, выполняют творческие задания – пишут сочинения, рисуют, участвуют в выставках. В нашей школе духовно – нравственное воспитание не является формальностью: экологические праздники, уроки мужества, патриотическое воспитание и многие другие формы взаимодействия с детьми способствуют возникновению нравственных установок и личностных убеждений поступать правильно. Это первый шаг к формированию личности, которая сможет понять, принять и простить, а не только обладает знаниями. Ведь в каждый период своего развития ребёнку необходимо достичь полноты этого развития, психофизиологической и духовной зрелости.

А для себя я поняла, что работая в рамках духовно – нравственного воспитания ребёнок будет воспитываться не по частям, а в единстве четырёх составляющих: ума, воли, эмоции, духовности. Именно тогда у детей осознанно возникают вопросы веры, своего места в жизни, истории страны. И понимание того, что нравственность и духовность – это ответственность за свои поступки, совершённые по своей воле. Это потребность служить Отечеству, Богу, людям.

Литература:

1. Материалы ХУП духовно – исторических чтений в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия «Традиционные российские духовные ценности в общественной жизни и государственной политике».
2. Материалы ХУ духовно – исторических чтений в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия «Вызовы времени и православные традиции».
3. Алексей Новиков «Азбука православного воспитания детей».

Актуализация личности обучающихся средствами музейной педагогики

Ни Н. А., учитель русского языка и литературы

В современных условиях социокультурных трансформаций, широкого распространения знаний в средствах массовой информации, доступности литературы и Интернета динамично меняются жизненные ситуации общества и личности. Это требует модернизации образования, которую можно связать с реализацией потенциала музейной педагогики в образовательном процессе.

Музей и музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности учащегося одновременно. А каждая экспозиция представляет собой совокупность средств передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Именно музей дает возможность помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями.

У музея есть свои возможности воздействия на человека, своя образовательная задача – формирование ценностного, личностного, эмоционально окрашенного отношения к культурному наследию и миру в целом.

Музей как социальная память общества, как социальный срез культуры, как окно в прошлое и в окружающий мир дает мощный стимул для формирования и развития личности учащегося, усиливает отдельные грани воспитания и значительно расширяет диапазоны взаимодействия личности с обществом, формируя механизмы самостоятельной зрелой оценки неизвестных ранее или не отождествленных с привычными установками ценностей иной культуры, исторических пластов духовного опыта человечества.

Музей как способ познания мира содержит огромный потенциал для личностного развития учащегося, так как имеет возможности для решения следующих задач – приобщение к русской и мировой культурам, развитие визуальной грамотности, образного и ассоциативного мышления, творческих способностей, эмоциональной сферы.

Музейно-педагогический процесс обеспечивает приобретение учащимся целого ряда умений и навыков развитого визуального мышления, изложения и оценки, самостоятельных суждений, интерпретации зрительных образов в условиях возрастающего потока визуальной и другой информации.

Музей воздействует на формирование у учащегося единства познавательного, эстетического и действенно-практического начал. Последний особенно важен, так как связан с процессом перехода от созерцания красоты к ее активному воплощению в различных формах жизнедеятельности учащегося.

Особенно актуальной в современном обществе становится и проблема памяти поколений, традиций, превращения каждого образовательно-воспитательного учреждения в музейный объект. Такая постановка проблемы создает в мире учащегося взаимосвязь прошлого-настоящего-будущего.

Музей – уникальное историческое, культурное, нравственное, природное, художественное пространство, обладающее огромными компенсаторными и адаптационными возможностями. Использование средств музейной педагогики в образовании создает условия для актуализации личности учащихся, содействует ее развитию. (Актуализация личности учащихся - целенаправленный процесс динамики личности в плане ее разностороннего развития на основе перевода потенциальных возможностей в актуальные, «в пользу личностного роста».)

Педагогика приобщения обучающихся к культуре с помощью музея для нашей школы не нова. За годы обучения приобретен определенный опыт освоения направления «Музейная педагогика» посредством сотрудничества с разными музеями города: художественным, краеведческим, музеем деревянного зодчества, музеем Героя Советского Союза Ивана Черных и другими.

В рамках Муниципальной инновационной площадки «Разработка модели Ресурсного центра сетевого взаимодействия по духовно-нравственному воспитанию» при поддержке Департамента образования Администрации г.Томска школа сотрудничает с музеем при Томской духовной семинарии. Обучающимися 11Б класса в 2012 учебном году после посещения музея были выполнены творческие задания, которые позволили провести исследование уровня осознания жизненной позиции и отношения к обществу выпускников. Гармоничному развитию и воспитанию гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества, способствовала и реализация на классных часах интегративной программы «Социокультурные истоки».

Свидетельством приобщения к духовным ценностям русской культуры, воздействия на современную личность средствами музейной педагогики можно считать сочинения старшеклассников, которые являются результатом собственного исследования своей гражданской позиции и личностного отношения к Отечеству.

1. «Всё живое имеет истоки. Есть они и у нас. Благодаря этим истокам мы стали народом со своими традициями и идеалами. А если подумать, нужно ли знать свои истоки, имеют ли они какое-то значение в нашей жизни, нуждаемся ли мы в памяти о предках? Думаю, да». (Попова А.)

2. «Наша великая страна имеет свою историю с древних веков. С тех пор зародилась и культура нашего народа». (Лукьянёнок К.)

3. «Недавно мы посетили музей при Томской духовной семинарии, где познакомились с духовными ценностями и традициями нашего народа. В нашем городе он находится в прекрасном месте: на берегу Томи на территории Богоявленского кафедрального собора». (Фахрутдинов И.)

4. «Я считаю, что каждый русский человек должен знать основы христианской веры и культуры своего народа. При посещении музея мы познакомились с такими основами. Я хоть и не глубоко верующая, но мне было интересно посетить музей при Томской духовной семинарии и встретиться с людьми, которые посвятили себя служению церкви. Моя семья придерживается христианской веры, я горжусь тем, что из поколения в поколение в нашей семье передаётся икона Святой Богородицы конца 19 века, она принадлежала моей прапрабабушке». (Емельянова Ю.)

5. «В музее находятся экспонаты, имеющие отношение к духовной жизни нашего народа. Экскурсовод познакомил нас с иконографией, атрибутами церкви, нумизматикой и со старинными книгами. На меня особое впечатление произвели иконы. Чтобы создать икону, человеку нужно иметь особое духовное стремление, страсть, непоколебимую веру в Бога, ведь иконы имеют очень важное значение, и простой человек не способен создать настоящую икону, соответствующую традициям. Я очень редко посещаю церкви и такого рода музеи, поэтому иконы являются для меня чем-то до конца не понятным, очень непривычным и необычным в повседневной жизни». (Крикунова А.)

6. «Мы увидели множество икон: от самых первых, выполненных на дереве, до новейших, действующих, а одна из них каждую неделю бывает на богослужениях в церкви.

Особый интерес у меня вызвала икона Божьей Матери. Её оклад украшен золотыми и серебряными украшениями – она помогла людям в горе, и прихожане принесли украшения в знак благодарности». (Ларионова Д.)

7. «Самое запоминающееся впечатление произвели на меня книги. Меня поразила Острожская библия 1581 года издания. Вызывает уважение, как бережно относились наши предки к книгам:

«застёгивали», «закрывали» книгу на замочек, чтобы её страницы сохранились как можно лучше по истечении веков». (Смокотин Д.)

8. «Большие всего меня впечатлили книги. Оказывается, когда на Руси стали появляться первые книги, мы были намного грамотнее и просвещеннее Европы, так как наши книги писались на церковнославянском языке, являющемся разговорным. В Европе же книги писались на латинском языке, трудном и понятном не каждому человеку. Очень много сил, времени и смысла было вложено людьми когда - то в создание книг и очень важно, что они сохранились, дошли до нашего времени, а у нас появилась возможность познакомиться с ними. У меня даже появилось желание понять «язык» церковных книг и попробовать их прочитать. Впрочем, в музее духовной семинарии, можно сказать, я «утолил» духовную жажду». (Дмитриев А.)

9. «Большой интерес вызвала у меня нумизматика – наука, изучающая историю монет. Экскурсовод рассказал нам о лепте, самой маленькой из представленных монет. Стал понятен смысл выражения «внести лепту». Очень впечатлило, что монета драхма помимо денежного эквивалента определяла достоинство девушки. Каждой девушке дарилось десять драхм, и если одна из монет была потеряна, это означало, что девушка утратила своё достоинство. В музее я узнала много нового из истории духовной жизни нашего народа». (Дворецкая А.)

10. «После посещения музея Томской духовной семинарии я в который раз убедилась, что культура русского народа очень значима и велика так же, как и культура любого другого народа. Каждый человек, независимо от национальности и места жительства, должен знать свои истоки, историю, культуру и традиции своего народа, только в этом случае можно говорить о настоящем гражданине общества. Я считаю, человек может считаться образованным и интеллигентным только в том случае, если он имеет представление о духовных традициях своего народа, своих истоках».

(Грыдина А.)

11. «В последние годы внимание народа обратилось к духовным ценностям, к традициям, дошедшим к нам через века, что является ещё одним доказательством необходимости и правильности вечных нравственных идеалов. Наряду со светскими отмечают и церковные праздники. Это стало традицией нашего народа. Благодаря этому мы проводим чуть больше времени вместе с семьёй, общаемся, радуемся, встречаемся с друзьями и просто становимся добрее. Таким образом, мы можем точно сказать, что традиции объединяют нас, народ, как единое целое, сближают нас с семьёй. Значит, нам нужно помнить

наши корни, только тогда мы будем едины и вместе переживём все тяжёлые для страны времена». (Попова А.)

Использование методов педагогического наблюдения и анализа сочинений учащихся позволило проследить изменение мотивации отношения учащихся к музею, показало нарастание готовности к дальнейшим посещениям, принятию ценностей музея как лично и социально значимых, а значит приобщение к духовным ценностям русской культуры, актуализация личности обучающихся средствами музейной педагогики осуществилась.

Из 24-х обучающихся класса, посетивших музей при Томской духовной семинарии, 17 выразило желание побывать в музее еще раз.

«Музей Томской духовной семинарии стал одним из музеев, куда хотелось бы вернуться ещё раз.» (Фахрутдинов Ильяс)

Интересно, что при посещении музея при Томской духовной семинарии к средствам музейной педагогики можно отнести не только традиционные: музейное пространство, экспонаты, атмосферу музея, эмоциональный настрой - девушки и юноши особо отметили личность экскурсовода:

«Первое положительное впечатление на меня произвёл экскурсовод, не профессиональный, а студент 2-го курса Томской духовной семинарии Фахретдинов Михаил.» (Дмитриев Александр)

«Большой интерес вызвал у меня, в первую очередь, рассказ экскурсовода: он был настолько непринуждённым и лёгким, что я старалась уловить каждое слово.» (Юдина Виктория)

«Экскурсовод Михаил вызвал интерес своими обширными знаниями и красноречием, несмотря на свой молодой возраст.» (Барбышева Екатерина)

Результатом исследования приобретённого опыта можно считать успешное окончание средней школы: все выпускники получили аттестаты о среднем образовании. Из 31 обучающихся 11 класса 19 окончили школу без троек, а 4 девушки за отличные успехи награждены золотыми медалями.

После окончания школы 27 выпускников из 31 поступили в высшие учебные заведения г.Томска и России, 15 из них - на бюджетную форму обучения и продолжают учиться в настоящее время, успешно окончив первый курс. А один выпускник класса, Рудницкий Юрий, реализовал свою мечту: успешно обучается на ИФФ ТГПУ, в будущем планирует вернуться в родную школу учителем истории.

Всего - то на всего
(фрагмент урока «По страницам любимого учебника основы православной культуры»)

Л.С. Ярославцева, учитель ОРКСЭ

При изучении курса «Основ православной культуры» практически у каждого учителя в своё время кто-либо из детей спрашивает: «Скажите, а двойка – это грех?». «А ты как думаешь?». «Я точно не знаю. Я думаю, что грех». «Давай спросим у твоих одноклассников». Так родилась тема фрагмента урока: «Всего-то навсего». Прошу вспомнить учащихся, что они имеют в виду, когда используют слово «грех». Ответы разные. Открываем учебник ОПК, с. 36. «У слова «зло» в православии есть синоним – «грех». Грех - это недоброе чувство, мысль или дело. Грех противоречит голосу совести. Грех и преступление не одно и то же. Всякое преступление есть грех, но государство не всякий грех считает преступлением». Привожу ещё синонимы слова «грех» - «ошибка», «промашка», «полёт мимо цели». А сейчас давайте вместе подумаем: «Скажите, а двойка – это грех?» [1,с. 36]. Много рук взметнулось вверх, заспорили. Мнения разные: «нет, не грех, если кто-то не понял материал урока и ему никто и не помог; если кто-то проболел и никто ему не позвонил»; «грех – это, когда человека лень одолела». «Ребята, а есть ли лекарство от греха?». В классе воцарилась тишина. Скажите, по- честному, вас хоть раз в жизни лень посещала? Молча, поднялись 30 рук. Хотите, я вас познакомлю с лекарством от греха. Улыбаются: «А что, разве есть такое?» Зачитываю медленно, выразительно притчу, составленную в 20-е годы 20 столетия монахиней Шамординского монастыря.

«Один человек спросил у врача: – Есть ли у Вас лекарство от греха? – Есть, – ответил врач. – Вот его рецепт: наррой корней послушания, собери цветов душевной чистоты, нарви листьев терпения, собери плодов нелицемерия, не упивайся вином прелюбодеяния, всё это иссуши постом воздержания, вложи в кастрюлю добрых дел, добавь слёз покаяния, посоли солью братолюбия, добавь щедрот милостыни, да вовсе положи порошок смирения и коленапреклонения. Принимай по три ложки в день страха Божия, одевайся в одежду праведности и не входи в пустословия, а то простудишься и заболеешь грехом опять» [2, с.98]. Уточняем, что в православии мы понимаем под выражением «страх Божий». Пришли к согласию. Это уважение, послушание, терпение, сострадание, смирение. Ребята, а как вы думаете, что это такое - человеческое в человеке и сколько его? А бывают ли у людей нечеловеческие поступки? Какой смысл мы вкладываем в словосочетание «человеческий поступок»? Как создать в человеке

человеческое? Думают все. Версии излагают разные. Раздаю заранее распечатанные бланки «Рецепт создания человеческого в человеке». Читают сами только глазами, затем перечитывают ещё раз без напоминания. В глазах недоумение, смятение, радость, хитрющие ухмылки. Переглядываются, кто - то пожимает плечами, у кого – озарение. В помощь ребятам предлагаю послушать песню из д/ф «Инокния», музыка монахини Иулиании (Ирины Денисовой), стихи протоиерея Андрея Логвина «Всего – то навсего» (текст песни у каждого на парте, они его после урока унесут с собой) [3.] Слушают предельно внимательно и сосредоточенно, боятся пропустить слово, практически не мигают, некоторые подпевают про себя. Далее прошу заполнить «Рецепт...». Пишут минут 5-7. Ставят дату и подпись. Затем по мере готовности желающий зачитывает своё творение. Стараемся выслушать всех, есть дети, которые стесняются зачитывать вслух, а затем, собравшись с силами, быстро-быстро на едином дыхании выпалив всё, глубоко вздыхают. С разрешения ребят привожу некоторые творения...

Сообща, делаем вывод: человеческое в человеке - это прощение и милосердие: «если ты совершил дурной поступок, нанёс обиду, даже нечаянно, совершил грех, попроси прощения, соверши покаяние, даже до слёз, тебе будет легко и светло; да в песни всё сказано «всего-то навсего – полюби, всего-то навсего – не суди, всего-то навсего не грусти, всего-то навсего всех прости». На этом работа и с детьми и родителями не заканчивается. Прошу ребят перевернуть другой стороной «Рецепт...» и в свободное время заполнить родителям обратную сторону рецепта. Пусть они постараются написать свой «Рецепт создания человеческого в человеке». На следующем уроке сравним детское и родительское творение. Будет нам над чем поразмышлять. А впереди: «Ребята, а как вы думаете, что это такое - божеское в человеке и сколько его? А бывают ли у людей божеские поступки? Какой смысл мы вкладываем в слово «божеское»? Как создать в человеке божеское? Кому это нужно и для чего? А вы можете написать свой «Рецепт создания божеского в человеке?». Мои ученики могут! Но захотят, сумеют, воплотят ли в жизнь?! Теперь выбор за ними.

Литература

1. Кураев. А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений - М. : Просвещение, 2010.,с. 36

2. Фомин А.В. Составитель. Лекарство от греха. Притчи. – М.: НОВАЯ МЫСЛЬ, 2011., с 98.

3. http://www.youtube.com/watch?v=58XR_17q0zk (Всего-то на всего.

Видео)

Методическая разработка музейных занятий «Патриотизм народа России. Святые заступники Земли Русской».

Кононова Наталья Вячеславовна, учитель начальных классов.

Занятие 1.

Цель: знакомство с историческими деятелями, причисленными к лику святых.

Задачи:

1. Познакомить с деятельностью князя Владимира, адмирала Ф. Ушакова.
2. Сформировать представление о нравственных идеалах и ценностях.
3. Познакомить с понятиями «патриотизм», «причисление к лику святых».
4. Расширять кругозор обучающихся и их словарный запас.

Оборудование: тетради, ручки, словари, слайд-проектор.

Ожидаемые результаты:

1. Получение обучающимися информации об основных страницах жизни князя Владимира и адмирала Ушакова.
2. Формирование представлений о роли личности человека в обществе, знание основных понятий.

Ход занятия:

1. Вступительное слово учителя. Беседа.

- Занятие посвящено предстоящей поездке на экскурсию в историко-археологический музей при духовной семинарии. Мы узнаем о значимых исторических деятелях.

- Как вы понимаете, что это за люди? (*Люди, которые внесли большой вклад в развитие своей страны, много для неё сделали и так далее.*)

- Это люди, которые своей деятельностью, мыслями и идеями играли большую роль в развитии, укреплении нашей страны.

- Во время экскурсии мы узнаем о выдающихся исторических деятелях: князе Владимире Святославовиче, адмирале Ф.И. Ушакове.

- Давайте немного познакомимся с историей жизни этих великих людей:

1). Владíмир I Святослáвич (ок. 960 — 15 июля 1015) — киевский великий князь, при котором произошло крещение Руси. Стал новгородским князем в 970, захватил киевский престол в 978 году. В 988 выбрал христианство в качестве государственной религии Киевской Руси. В крещении получил христианское имя Василий. Известен также как Владимир Святой, Владимир Креститель (в церковной истории) и Владимир Красное Солнышко (в былинах). Прославлен в лике святых как

равноапостольный; день памяти в русском православии — 15 июля по Юлианскому календарю.

2). **Фёдор Ушаков** родился 13 февраля 1745 в сельце Бурнаково, в небогатой дворянской семье, крещён в церкви «Богоявления на острове» в селе Хопылево. Отец — Фёдор Игнатьевич Ушаков, сержант лейб-гвардии Преображенского полка в отставку. Окончил Морской кадетский корпус и выбрал своей судьбой защищать Отчизну. Его отличали быстрая оценка обстановки, точный расчёт всех факторов успеха и решительная атака, нацеленная на достижение полной победы над врагом. В связи с этим, адмирала Ф. Ф. Ушакова по праву можно считать основателем русской тактической школы в военно-морском искусстве.

Участвовал во множестве сражений: бой у острова Федониси, Керченское сражение, сражение у мыса Тендра и у мыса Калиакрия и др. Был назначен командующим российскими военно-морскими силами в Средиземном море.

Мы перечислили его военные заслуги, но это не все его достоинства! В последние годы жизни в имении Ф. Ф. Ушаков посвятил себя молитве и широкой благотворительной деятельности.

-А ещё эти люди были причислены к лику святых. Как вы понимаете это словосочетание? (*Может быть за свои хорошие, благие дела церковь их поощрила.*)

- Это значит признавать незыблемо авторитетным, узаконивать, устанавливать в качестве образца. На экскурсии вы будете говорить и о патриотизме. Давайте в классе разьясим это понятие. (*Может быть, это чувство любви к своей Родине, потребность её защищать.*)

2. Вопросы и домашнее задание для обучающихся.

- Назовите основные вехи жизни князя Владимира?
- Когда князя Владимира причислили к лику святых?
- Основные моменты жизни адмирала Ушакова?
- Определения понятий: патриотизм, причисление к лику святых, заступник.

По итогам экскурсии и классного часа вам предлагается сделать творческую работу: нарисовать рисунок, и написать к нему небольшое сочинение: «Что мне понравилось?», «Что меня удивило?», «Я запомнил больше всего...». Сделаем выставку работ.

Литература:

1. Назаренко А. В. Древняя Русь на международных путях. — М.: Языки русской культуры, 2001.

2. <http://ru.wikipedia.org>

3. Овчинников В. Д. Сын Отечества — сын Божий // Военно-исторический журнал, 2003. № 2.

4. Большой энциклопедический словарь, социологический словарь и др.

Занятие 2. Посещение Историко-археологического музея при Томской духовной семинарии.

Занятие 3. Тема: «Патриотизм народа России. Святые заступники Земли Русской».

Цель: обобщение представлений о значимых исторических деятелях, причисленных к лику святых.

Задачи:

1. Структурировать знания о значимых исторических деятелях.
2. Формировать нравственное поведение учащихся на основе полученных ими знаний о заступниках Земли Русской.
3. Воспитывать патриотические чувства на основе страниц жизни князя Владимира и адмирала Ушакова.

Оборудование: выставка детских рисунков, сочинений.

Ожидаемые результаты:

1. Получение и осмысление информации об основных страницах жизни князя Владимира и адмирала Ушакова,
2. Формирование представлений о роли личности человека в обществе,

Ход занятия:

1. Вступительное слово учителя. Беседа.

- Вы познакомились с историей жизни князя Владимира и Фёдора Ушакова, почему они были причислены к лику святых. Узнали много слов, значения которых раньше не знали или не понимали. Давайте теперь сделаем обобщение по результатам экскурсии:

- С какими историческими деятелями познакомились в музее? (*Адмирал Ф.И. Ушаков, князь Владимир.*)

- Назовите основные вехи жизни князя Владимира? (*Это киевский великий князь, при котором произошло крещение Руси. Стал новгородским князем в 970. В 988 выбрал христианство в качестве государственной религии Киевской Руси. В крещении получил христианское имя Василий. Известен также как Владимир Святой и Владимир Красное Солнышко (в былинах). Прославлен в лике святых как равноапостольный; день памяти в русском православии — 15 июля по Юлианскому календарю.*)

- Как вы думаете, в чём основная причина причисления его к лику святых? (*Крещение Руси.*)

- Что можете сказать об адмирале Фёдоре Ушакове? (*Фёдор Ушаков родился 13 февраля 1745 в семье Бурнакова, в небогатой дворянской семье, крещён в церкви «Богоявления на острове» в селе Хопылево.*)

Окончил Морской кадетский корпус . и выбрал своей судьбой защищать Отчизну. Участвовал во множестве сражений: бой у острова Федониси, Керченское сражение, сражение у мыса Тендра и у мыса Калиакрия и др. Был назначен командующим российскими военно-морскими силами в Средиземном море.)

- Когда был причислен к лику святых? (5 августа 2001 года адмирал Ушаков был канонизирован Русской православной церковью как местночтимый святой Саранской и Мордовской епархии.)

- Что нового вы узнали?

- Что показалось удивительным?

-С какими терминами познакомились? (*патриотизм, причисление к лику святых, заступники*)

Словарь:

Патриотизм - глубокое чувство любви к родине, готовность служить ей, укреплять и защищать ее.

Заступник - тот, кто заступает, выступает в защиту кого-нибудь.

Причисление к лику святых означает, что Церковь свидетельствует о близости этих людей к Богу и молится им, как своим покровителям.

2. Анализ выставки работ: выставка рисунков и чтение сочинений. Детьми представлены рисунки на тему: «Крещение Руси», «Сражения Ушакова», «Крещение князя Владимира».

3. Подведение итогов: главные качества личностей князя Владимира, адмирала Ушакова, итоги и определение их роли в ходе истории России.

Литература:

1. Назаренко А. В. Древняя Русь на международных путях. — М.: Языки русской культуры, 2001.

2. <http://ru.wikipedia.org>

3. Овчинников В. Д. Сын Отечества — сын Божий // Военно-исторический журнал, 2003. № 2.

4. Большой энциклопедический словарь, социологический словарь и др.

Методическая разработка занятия для 8 класса по интегративной социокультурной программе «Истоки» «Образы мира человеческого».

Горбачева Оксана Леонидовна, учитель математики, информатики.

Цель: Показать связь образов человека с художественными произведениями.

Задачи:

1. Показать образ человека на картине Сурикова В.
2. Рассмотреть изображение образа человека.
3. Познакомиться с восприятием различных образов.
4. Показать, что образ человека как основа для самых различных образов, метафор и сравнений.

Обеспечение: учебник «Истоки. 8 класс», тетрадь к учебнику, компьютер, колонки, проектор, презентация, электронный ресурс «Третьяковская галерея».

Ожидаемые результаты:

1. Получение обучающимися информации об образах.
2. Формирование представлений о образах человека в обществе, знание основных понятий.

Ход занятия:

1. Вступительное слово учителя. Беседа.

- Занятие посвящено образам мира человеческого, вспомним о трех путях хождения к истокам творчества.

(Путь первый — размышление о духе и формах творчества (смысл творчества, его внешнее и внутреннее условие).

Путь второй ведет в миры образов. Это зримая, видимая часть нашей культуры.

Путь третий — творческие порывы человеческого разума (научное творчество, техническое конструирование и просветительство).

- Как вы понимаете схему, изображенную в вашем учебнике

(Рассуждения о том, что может творить человек под влиянием окружения, где и как могут быть представлены результаты труда, как называется такой человек.)

2. Изучение художественного материала.

- Вот перед вами картина «Покорение Сибири Ермаком», что изобразил художник

(Рассуждения о том, что изображено на картине, какое событие, как выглядят участники, какие эмоции они испытывают, как это сумел показать автор картины, как определить время события).

3.Формирование образа человека в искусстве.

Учитель предлагает обучающимся выбрать факторы, определяющие событие, изображенное на картине. Фиксируем в тетради.

(Подробно останавливаясь на изображении самого человека и его одежды, положения тела, выражения лица. Вспоминаем различные примеры, где это определяющим является определяющим фактором. Например, преувеличенное изображение рук на иконах – дарующие и т.д.)

Что нужно знать, принимать и чувствовать, чтобы вступить в диалог с произведением художественного искусства? Каким образом сам человек «включен» в мир образов?

4.Выявление образов человека в искусстве.

(Демонстрация картин различных эпох. Путем рассуждений пытаемся воссоздать мир, в котором жил герой или герои данной картины, о чем он (они) могли думать в этот момент времени, что чувствовать. Как автор показывает это нам. Выстраиваем цепочку: символ – значение.)

На основании полученных данных обучающиеся делают вывод о диалоге автора художественного произведения его современникам и потомкам.

5. Домашняя работа.

- Прочитайте учебник стр. 66-76.
- Письменно ответьте на вопросы учебника 5, 8 на стр. 76.
- Рабочая Тетрадь. II Часть. Стр.22, задание 2, п3.

Литература:

1. Камкин А.В. Учебное пособие. — М.: Истоки, 2006. — 112 с. «Истоки. 8 класс»
2. Рабочая Тетрадь «Истоки. 8 класс». II часть. Учебное пособие. — М.: Истоки, 2006.
3. ТРЕТЬЯКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. 2013: Материалы отчетной научной конференции / [ред.кол.: Л.И.Иовлева, Т.В. Юденкова]. – Москва: Изд-во ООО "СПМ-Индустрия", 2014. – 380 с.- Приложение: Электронный ресурс.